



# Presseeinladung

18. Oktober 2024

---

## Größte österreichische Kunstmesse ARTfair Innsbruck lädt zur Medien-Preview am 24.10.2024, 17.30 Uhr!

Zeitgenössische Kunst in der Olympiaworld Innsbruck vom 25. – 27. Oktober 2024

Die Medien-Preview und Führung: erfolgt einen Tag vor Messestart, am Donnerstag, 24. Oktober 11.30 bis 14.00 Uhr.

Ab 17.30 Uhr erfolgt das offizielle „VIP-Preview Opening“ der ARTfair Innsbruck. Österreichs derzeit größter Messe für zeitgenössische Kunst. Location ist auch in diesem Jahr die Olympiaworld Innsbruck“, so Johanna Penz, Gründerin und Messedirektorin der ARTfair Innsbruck. <https://www.artfair-innsbruck.com>

### Presse-Akkreditierung für die größte Kunstmesse Österreichs:

Vertreter der Presse werden gebeten, ihr Kommen, wie auch Interviewwünsche mit Veranstaltern, Künstlern, Politikern, entweder telefonisch (+43 (0)512 567101) oder via E-Mail [office@artfair-innsbruck.com](mailto:office@artfair-innsbruck.com) mitzuteilen.

### Ablauf des VIP-Preview Openings und der offiziellen Eröffnung:

#### 28. ARTfair Innsbruck

##### **VIP-Preview Opening am 24.10.24, 17.30 Uhr**

- Begrüßung durch Messegründerin und Direktorin Johanna Penz
- Eröffnungsrede durch Innsbrucks Bürgermeister Johannes Anzengruber
- Moderation und Begleitung: Hans Harrer, Vorstandsvorsitzender des SENAT DER WIRTSCHAFT Österreich [www.senat.at](http://www.senat.at)
- Musik: Max Kucera alias Mr.McKay – Saxophon [www.saxophonist.at](http://www.saxophonist.at) und Saxophon Quartett der Kunstfakultät der Universität Pécs/Ungarn

##### **Offizielle Eröffnung am 24.10.24, 19.30 Uhr**

- Begrüßung der neu hinzugekommenen Besucher durch Messegründerin und Direktorin Johanna Penz
- Musik: Max Kucera alias Mr.McKay Saxophon [www.saxophonist.at](http://www.saxophonist.at) und Saxophon Quartett der Kunstfakultät der Universität Pécs/Ungarn

Wie jedes Jahr gibt es auch heuer ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm mit Vorträgen, Performances und einem Empfang des Managementclubs Tirol als *ART Business*

Forum, wobei in einem Artist-Talk mit dem renommierte österreichischen Künstler Jürgen Norbert Fux – Träger des Kunstpreises der ARTfair Innsbruck, 1. Platz – die Perspektiven und Besonderheiten der zeitgenössischen Kunst im Kontext mit der künstlichen Intelligenz ausgeleuchtet und diskutiert werden.

## Summary:

- **Classics:**

Das **Messehauptprogramm** bespielen die vielen Stammaussteller und auch einige inspirierende Neuzugänge an Galerien mit internationaler zeitgenössischer Kunst, zum Beispiel: ArtGalerie am Hofsteig, Wolfurt/AT, zeigt Exponate u.a. von Michel Friess, Simone Campos, Hans Staudacher, Jürgen Norbert Fux, James Rizzi, Herbert Danler und dem geheimnisvollen Mr. Brainwash, von dem gemunkelt wird, es handle sich um ein Pseudonym von Banksy, Galerie Global Art Solution, Herne/DE, bringt aktuelle Positionen von Thorsten Poersch, Erich Schobesberger und ihrem Neuzugang Cornelia Hutterer mit, artroom21, Innsbruck/AT, zeigt u.a. Lichtbilder und Skulpturen der international bekannten Künstlerin Patricia Karg/AT, sowie u.a. Julia Kaiser/LI, Gianna Defregger/IT, Maria Anna Bergsmann und Manfred Folie in Symbiose mit Gerald Huber/AT, MKW Projekt/DE bringt spannenden New Generation-Arbeiten von Wanda Stang, Kirk Sora und Myrthe Roedelberger, Nulle part gallery/FR reüssiert mit der bekannten Fotokünstlerin Thea Weires, The Chemistry Gallery mit tabubrechenden Sujets in einer one artist show von Filip Kurka oder die Sjel Galerie aus Südtirol mit Werken von Laura Benaglia Nones und Enzo Forti und das Vienna Art Forum mit Robert Zeppel-Sperl, um nur einige zu nennen.

- **ART Special Sequel „Phantastischer Realismus“:**

Die Galerie Dikmayer, Berlin/DE, zeigt in enger Kooperation mit dem Haus Schulenberg in Gera in ihrem traditionellen ART-Special-Sequel „Zwischen Gegenstand und Abstraktion – realistische, phantastische und abstrakte Kunst der Gegenwart“ Arbeiten von u.a. Thorsten Gebhardt, Bernd Schiller, Lis Boa und Peter Kurgan. Eine Ausstellung im Spannungsfeld zwischen den Urvätern der Wiener Schule des Phantastischen Realismus wie bspw. Ernst Fuchs und Arik Brauer bis zu deren heutigen Protagonisten.

- **KI in der Kunst – Augmented Reality**

Die Gruppe ART ConnectDoor mit Schiele's Ghost von s.myselle - D#AVANTGARDE, Bruno Peláez - AI / Digital Artist, Séverin Krön, Jürgen Norbert Fux und C. Thx präsentiert einen Messestand, der sich ganz der Künstlichen Intelligenz in der Kunst widmet. Die Gruppe zeigt innovative Werke, die durch den kreativen Einsatz von AI-Technologien entstanden sind, und bietet den Besuchern die Möglichkeit, die Schnittstelle zwischen moderner Technologie und Kunst hautnah zu erleben.

Ein besonderes Highlight ist das Projekt *Schieles Ghost* von S.myselle, das die klassische Kunst mit modernen KI-Technologien verbindet und so eine faszinierende Neuinterpretation ermöglicht. Zusätzlich können Besucher Kunstwerke erleben, die durch Animationen mit KI zum Leben erwachen, und somit einen völlig neuen Zugang zur digitalen Kunstwelt entdecken = Augmented Reality.

Mit dieser Präsentation möchten die Aussteller zeigen, wie Künstliche Intelligenz den kreativen Prozess revolutioniert und gleichzeitig die Grenzen traditioneller Kunst neu definiert. Die Gruppe ART ConnectDoor lädt Kunstinteressierte und Fachbesucher gleichermaßen ein, sich von der Zukunft der Kunst inspirieren zu lassen.

- **ART Special „Junge Kunst“:**  
Ein Teilssegment der ARTfair Innsbruck liegt auch 2024 auf junger Kunst. Highlight ist die Präsentation der Kunstfakultät Pécs/Ungarn. Der Dekan der Universität Pécs in Ungarn Dr. Peter Lengyel betont: "Die Studiengänge der Kunstfakultät der Universität Pécs stehen für ein herausragendes Niveau der künstlerischen Hochschulbildung in Ungarn und daher ist die künstlerische Auseinandersetzung anlässlich einer so großen Kunstmesse für die Studierenden besonders inspirierend und wichtig". Präsentiert wird heuer in diesem Kontext die Ausstellung „War Pigs Pantheon I-VIII.2024“. Die Werke von Peter Lengyel stellen die "Kriegsschweine" des letzten Jahrhunderts ins Pantheon des kollektiven Gedächtnisses.  
Auch GALARTERY fine art/AT setzt in ihrem Programm auf emerging artists wie bspw. Rostyslav Voronko, Annemarie Ambrosoli, Thomas Driendl, Nathalie Egger, MonkEnoArt, Reinhard Riedel, Boryana Nindl, Birgit Weinerth, Sophie Wendlinger, Andrea Speets uvm
- **ART-for-Lions Charity**-Gewinnspiel des Lions-Club Innsbruck Goldenes Dachl. Es werden 25 Kunstwerke für den guten Zweck verlost. Einmalige Gelegenheit durch eine kleine Spende zu einem hochkarätigen Kunstwerk zu kommen und gleichzeitig Gutes zu tun. Die Einnahmen gehen 1:1 an heimische Hilfsprojekte!  
An der **brandneuen** Lions-Cocktail-Bar gibt es prickelnde Drinks wie bspw. ARTerol Spritz, Hugo u.v.m. <https://innsbruck-goldenes-dachl.lions.at/de/>
- **Students Day** mit Mini-Eintrittspreis am Freitag, 25.10.2024
- **Fachkundige Führungen:** Messebesucher können am Freitag, Samstag und Sonntag, jeweils um 15.00 Uhr, kostenlos an einer professionellen Führung durch die Kunstmesse mit Kunsthistorikerin Barbara Runggaldier teilnehmen. Treffpunkt Messeinfo.

---

**Die ARTfair Innsbruck ist eine hervorragende Gelegenheit sich regional und international mit Kunstschaffenden und Interessierten zu vernetzen und vor allem Sammler:innen und Kunstliebhaber:innen kommen voll auf ihre Kosten. Der inhaltliche Schwerpunkt der Kunstmesse liegt auf internationaler zeitgenössischer Kunst. Galerien und Kunsthändler:innen aus verschiedensten Nationen zeigen internationale zeitgenössische bildende Kunst, klassische Moderne, Pop Art und weitere aktuelle Strömungen des 20./21. Jahrhunderts – Gemälde, Arbeiten auf Papier, Auflagenobjekte, Originalgraphiken, Skulpturen, Objekte/Installationen, Fotografien, Neue Medien sowie originäre Kunstprojekte.**

Ausgewählte Pressebilder unserer Galerien sowie Szenebilder finden Sie hier:  
[Pressebereich | ARTfair Innsbruck \(artfair-innsbruck.com\)](#)

Location:

**OLYMPIAHALLE / OLYMPIAWORLD**, Olympiastraße 10, 6020 Innsbruck, Austria

**Informationen über Tickets, Gratis-IVB-Öffi-Tickets (Kernzone Innsbruck)!, Students Day, Eintrittszeiten:** Infoblatt oder <https://www.artfair-innsbruck.com/tickets>

Öffnungszeiten:

24. Oktober 2024, 17.30 Uhr VIP-Opening mit Einladung oder mit Online-Ticket

25. – 27. Oktober 2024, täglich 11.00 – 19.00 Uhr

<https://www.artfair-innsbruck.com/tickets>

Veranstalter:

**PEFA FINE ART Ltd**

Niederlassung Österreich

Dir. Johanna Penz

Gutenbergstraße 3/22

6020 Innsbruck, Austria

Tel. +43(0)512 567101

office@artfair-innsbruck.com

www.artfair-innsbruck.com

Gründerin Johanna Penz:

*Preisträgerin International Award Kunstmediator 2009*

*Nominiert für den Bank Austria Kunstpreis 2013*

*Preisträgerin Lions Melvin Jones Award 2016*

*Unternehmerin des Jahres 2018 – Bundeswirtschaftskammer Österreich*

*+ Tageszeitung DIE PRESSE*

*Awarded as an A-List BEST OF AUSTRIA Company*

*Auszeichnung Mitglied d. KLIMA*

*ALLIANZ im SENAT DER WIRTSCHAFT Österreich und Fokus Zukunft*

---

**Unterstützt durch:**

- INNSBRUCK TOURISMUS
- Stadt Innsbruck - Wirtschaftsförderung
- Oe1-Club
- GLOBAL ART MAGAZINE Hamburg
- artprice
- Trendmedia
- TT-Club
- eco.nova
- STREIFZUG MAGAZIN
- ARTPROFIL
- KUNSTFORUM INTERNATIONAL
- BIANCOSCURO
- ARTE TRENTINA
- IVB
- findart.cc
- TIROL EXCLUSIV
- Weekend
- TIROLERIN
- kunstmarkt.com